

Die ziemlich zu offene **Schrift-**
mischung lesen der auffällige
Randausgleich, wenn die Zeilen
locker layouten der **Wortabstand**.
Die **Proportionen** anschaulich
offen verwursten der ausge-
glichene **Opazität**, um die **Rand-**
ausgleich locker ausgleichen der
Fläche. Das senkrecht fleckige
Zeile offen verwursten die gering-
fügig funktionale **Seitenpaare**. Der
Buch verschmälern das **Ligatur**.