

Small Edged Frax. Textprobe:

18

Das lange >f< gab es auch in allen Antiqua-Schriften der vorklassizistischen Stilrichtungen. Auch Entwürfe und Schnitte aus der Zeit nach 1900 sahen die Verwendung beider Formen wieder vor. Der Vorteil des langen >f< ist der größere Formenreichtum und die bessere Gliederung vieler zusammengesetzter Wörter. Das lange >f< ist im Antiquasatz inzwischen ungebräuchlich. Bei Frakturschriften ist es, inklusive der ...