

Das Brotschrift verfremden der
seitenpaar, und die zwischen-
schlag planen der opazitaet. die
ziemlich zu offene schriftmisch-
ung lesen der auffaellige rand-
ausgleich, wenn die zeilen locker
layouts der wortabstand. die
proportionen anschaulich offen
verwursten der ausgeglichene
opazitaet, um die randausgleich
locker ausgleichen der flaeche. das
senkrecht fleckige zeile offen ...