

DIE BUCHDRUCKEREI IST EINE SO EDLE UND NÜTZLICHE KUNST, DASS MAN BEI DENEN, WELCHE SIE AUSÜBEN, EINEN GEWISSEN GRAD VON KULTUR VORAUSSETZEN SOLLTE.

**JOHANN FRIEDRICH UNGER**

---

KEINE ANDERE KUNST HAT JA MEHR BERECHTIGUNG IHREN BLICK AUF DIE ZUKÜNFTIGEN JAHRHUNDERTE ZU RICHTEN ALS DIE TYPOGRAPHIE. DENN, WAS SIE HEUTE SCHAFFT, KOMMT DER NACHWELT NICHT WENIGER ZU GUTE ALS DER LEBENDIGEN GENERATION.

**GIAMBATTISTA BODONI**

---

UND DIE BUCHDRUCKKUNST, DIE SOVIEL ÜBEREINSTIMMUNG HAT MIT DER GROSSEN ARCHITEKTUR-KUNST, IST WERT, EBENSO STUDIERT ZU WERDEN WIE DIE ARCHITEKTUR, VON MÄNNERN, DIE IHR FACH LIEBEN UM DAS SCHÖNE, DAS SIE SELBST HINEINLEGEN KÖNNEN. GLÜCKLICHER WEISE BESTEHEN SCHON ERFREULICHE ERSCHEINUNGEN VON GUTER, MODERNER BUCHDRUCKKUNST.

**A. VAN BAALEN**

**EGYPT .RUND.MEDIUM**